

Fechas:

Entregado al alumno 22 de enero de 2018.

Entregar examen 29 de enero de 2018.

Examen para la práctica de la selectividad.

Para realizar en casa después de explicación del profesor

Formato de Pruebas de acceso de la UJA.

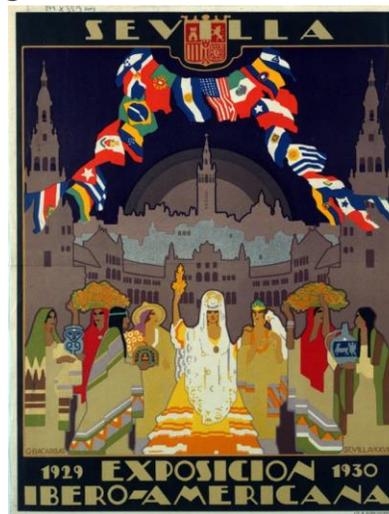
Instrucciones:

- Duración: 2 horas.
- Elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas, y en ningún caso se podrán realizar ni combinar ambas opciones.
- Formato de papel: A4.
- Deberá explicar el desarrollo del proceso metodológico utilizado.
- La puntuación del ejercicio se detalla al final de su enunciado.

OPCIÓN A

La creación de carteles con motivos andaluces siempre ha estado presente en la publicidad de nuestra Comunidad Autónoma. Dos hitos importantes para la realización de carteles de gran repercusión fueron las exposiciones internacionales celebradas en Sevilla en 1929 y en 1992. Los ejemplos mostrados fueron diseñados por Gustavo Bacarisas y por Jacobo Pérez Enciso para cada uno de esos acontecimientos. Se pide la realización de un cartel conmemorativo de los 25 años de la exposición universal que tuvo lugar en Sevilla en 1992 donde aparezca el texto: "25 Aniversario de la EXPO'92".

¿Cómo se llamaba el fundador del movimiento inglés Arts and Crafts?.



Se evaluará:

– La creatividad y atractivo de la solución gráfica con un máximo de 3 puntos:

- Originalidad: 1,5 puntos.
- Atractivo gráfico y estético: 1,5 puntos.

– La adecuación a la función propuesta con un máximo de 2 puntos:

- Solución forma-función: 1 punto.
- Adaptación al enunciado del ejercicio: 1 punto.

– La calidad técnica del proceso de diseño con un máximo de 4,5 puntos:

- Bocetos: 1,5 puntos.
 - Presentación del ejercicio: 0,5 puntos.
 - Calidad gráfica y dominio técnico: 1,5 puntos.
 - Explicación del proceso metodológico (memoria): 1 punto.
- Respuesta a la pregunta formulada con un máximo de 0,5 puntos.

Este ejercicio lo puedes encontrar en la siguiente dirección de Internet:

www.gczarrias.com/ALUMNOS/alumnos.htm