

**2º Bachillerato de Arte**  
**Dibujo Artístico II**  
**Curso 2023-24**

**DIBUJO 8**

**Fechas:**

Entregado al alumno 1 de abril de 2024.

Entregar antes del 24 de abril de 2024.

**FORMATO DE PRUEBAS DE ACCESO DE LA UJA.**

**Instrucciones:**

a) Duración: 1 HORA y MEDIA.

b) El/la alumno/a elegirá y desarrollará en su totalidad una opción de las dos propuestas, y en ningún caso podrá realizar ni combinar ambas opciones.

c) Materiales: El alumno aportará el papel de dibujo que considere oportuno, así como lápices y/o barras de grafito, y materiales auxiliares que pueda necesitar para esta técnica.

d) Los criterios de puntuación de cada opción están indicados en la misma.

**OPCIÓN A:**

Dibuje el modelo dado, sobre un formato A4 del papel que considere adecuado, con grafito y al mayor tamaño posible conservando la proporción.

**Se evaluará:**

a) El encaje (composición y proporción del modelo dado)..... de 0 a 4 puntos

b) La entonación y valoración del claroscuro..... de 0 a 4 puntos

c) Dominio de la técnica..... de 0 a 2 puntos



Hacemos uso de esta imagen para un ejercicio de carácter pedagógico difundiendo y admirándola.  
Esta imagen contiene copyright.

“La desesperación- Le désespoir “. 1869. escultura en mármol de Jean-Joseph Perraud, en el Museo de Orsay, París.

Este examen lo puedes encontrar en la siguiente dirección de Internet:

[www.zarrias.com/ALUMNOS/alumnos.htm](http://www.zarrias.com/ALUMNOS/alumnos.htm)